CD DECCA
AZIO CORGHI: TRA LA CARNE E IL CIELO | FILIGRANE BACHIANE | D'APRÉS CINQ CHANSONS D'ÉLITE

“Azio Corghi fa parimenti cantare il piano di Baglini e il violoncello di Silvia Chiesa in un gioco di riverberi bachiani al solito giocati magistralmente fra rigore strutturale e lirismo ispirato.”
Roberta Pedrotti, *Apemusicale.it, 20* Dicembre 2017

“Atto d'amore [...] degli interpreti per questo pezzo così intenso.”
Gregorio Moppi, *Repubblica, 22* Settembre 2016

“ [...] passione e ricercata determinazione.”
Suonare News, Settembre 2016

“La realizzazione esecutiva è affidata a ottimi interpreti.”
Cesare Fertonani, *Amadeus,* Settembre 2016

“Violoncello dalle sonorità robuste.”
Gabriele Moroni, *Musica,* Settembre 2016

“[Maurizio Baglini e Silvia Chiesa] esaltano la sontuosa scrittura.”
Elide Bergamaschi, *Il Cittadino di Lodi,* 20 Luglio 2016

“Raffinato, suggestivo, profondo.”
Carla Moreni, *Il Sole 24 Ore,* 03 Luglio 2016

“Maurizio Baglini e Silvia Chiesa adattano camaleontescamente la loro tecnica esecutiva alla temperie contemporanea di questi brani."
Alfredo Di Pietro, *Non solo audiofili,* 15 Giugno 2016